陕西新闻奖参评作品推荐表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 作品标题 | 三年扭转办学困境，子洲中学何以“突围”？ | 参评项目 | 通 讯 |
| 体裁 |  |
| 作 者  （主创人员） | 孙永涛 郭鹏 李大章 | 编辑 | 杨 乐 |
| 刊播版面  (名称和版次) | 《教师报》8版 | 字数（时长） | 4590字 |
| 原创单位 | 陕西教育报刊社  有限责任公司 | 刊播单位 | 陕西教育报刊社有限责任公司 |
| 刊播日期 | 2023年12月13日 | | |
| 作品网址 |  | | |
| 采编过程  （作品简介） | 县域高中在推进教育高质量发展和乡村振兴战略中承担着重要使命，寄托着农村学生对接受更好教育的美好期盼。2021年以来，国家、陕西先后出台县域普通高中发展提升行动计划，旨在整体提升县中办学水平。  在陕北采访之际，记者获知子洲中学近两年发展成效明显。为探寻其背后的原因，记者一行先后两次到子洲县走访调研，并多次到陕西省教育厅、西安中学等帮扶单位采访，最终形成了这篇报道。  报道立足子洲中学发展实际，从办学面临困境的成因分析开始，通过人物的讲述、事实的挖掘、数据的梳理、场景的描述等，客观展现上级决策部门发挥对口帮扶政策优势，学校借整体帮扶之机和学习共同体之力，涵养提质发展的动力源泉，合力推动深陷办学困境的子洲中学成功“突围”，为贫困地区特别是革命老区的“县中振兴”蹚出了一条路径。 | | |
| 社会效果 | 报道采访扎实、材料详实、文本平实，全景展现了子洲中学“振兴”背后的合力，在三年发展历程的回顾中层层解开了“蝶变密码”。报道在社属新闻网站、客户端及新媒体平台发布时还配发了原创视频，“文字+图片+视频”的立体式呈现，让“子中经验”在收获读者好评的同时还引发了热烈反响，全网累计浏览量逾10万。 | | |
| 推荐单位  意见 | 领导签名：  （盖单位公章）  年 月 日 | | |
| 作品联系人及联系方式 | 孙永涛 18991389520 | | |

陕西新闻奖参评作品推荐表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 作品标题 | 语文教学要把根留住  ——访南宁师范大学教授黄亢美 | 参评项目 | 通讯 |
| 体裁 |  |
| 作 者  （主创人员） | 唐李佩 | 编辑 | 薛小琴 |
| 刊播版面  (名称和版次) | 《教师报》2023年12月17日1版 | 字数（时长） | 4620字（加编者按） |
| 原创单位 | 陕西教育报刊社有限责任公司 | 刊播单位 | 陕西教育报刊社有限责任公司 |
| 刊播日期 | 《教师报》2023年12月17日1版 | | |
| 作品网址 |  | | |
| 采编过程  （作品简介） | 2023年10月26—27日，在延安职业技术学院附属小学举行了全国“黄亢美汉字文化工作室学校”的经验交流暨教学研讨活动，《教师报》应邀赴延参会，聆听了全国小学语文界有名的黄亢美教授的汉字文化教学报告及多个省市工作室学校的汉字教学经验介绍后很受启发，由此，我们特专门采访了黄亢美教授以使更多的一线教师加深对汉字文化教育特别是《义务教育语文课程标准（2022年版）》首次提出的“字理识字”的认知和了解。对新课标的解读和应用对一线教师提供可遵循的实践路径。 | | |
| 社会效果 | 本文在《教师报》周日理论头版头条以较大篇幅刊登，并在多个新媒体平台推送，黄亢美教授也是小语界知名人士，他的分享得到了全国各地小学语文教师的认可和转发，经新媒体中心统计，该文阅读点击总量近15万。 | | |
| 推荐单位  意见 | 领导签名：  （盖单位公章）  年 月 日 | | |
| 作品联系人及联系方式 | 唐李佩 15389437064 | | |

陕西新闻奖参评作品推荐表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 作品标题 | “结亲”帮扶促成长——陕西省名师团队启动帮扶周至武功基础教育活动侧记 | 参评项目 | 通讯 |
| 体裁 |  |
| 作 者  （主创人员） | 龚一卓、李大章 | 编辑 | 杨乐 |
| 刊播版面  (名称和版次) | 《教师报》8版 | 字数（时长） | 2292 |
| 原创单位 | 陕西教育报刊社  有限责任公司 | 刊播单位 | 陕西教育报刊社  有限责任公司 |
| 刊播日期 | 2023年4月19日 | | |
| 作品网址 | \ | | |
| 采编过程  （作品简介） | 本文刊发于《教师报》2023年4月19日8版“视点”，旨在对教育事件、教育热点等方面的深度报道，聚焦教育改革、名师成长、校园新鲜事等，贴近教师工作、生活。本文从行动意义、内容、影响三方面进行描写，展现“结亲”式帮扶行动对提升周至县和武功县教育质量的巨大帮助。  在“城乡教师学习共同体——名师引领行动”深入开展过程中，分别有111名和106名导师及团队成员到周至县、武功县进行帮扶指导，囊括了从幼儿园到高中各学段以及特殊教育，包含了语文、数学、英语、道德与法治、信息技术等十余门学科。  这种“结亲式”面对面帮扶很好地从根源上解决了教师在教育教学过程中遇到的普遍性问题和细节问题，带动了一批青年教师加速成长，也带动全校乃至整个地区的教育质量提升，这项举措意义非凡。推进这项行动的意义就是要打破观念、文化、环境等方面的制约，让优秀教师与县域内教师结成发展共同体，助力县域教师更快成长。 | | |
| 社会效果 | 培养青年教师是学校发展的关键，参与教师表示会加倍珍惜这次机会，在教学能力、管理方法、教育理念等多方面进行改进和重塑。该作品一经发表就被《陕西日报》转载，并在《陕西教育》客户端、《教师报道》头条平台和《桃李坊》小程序获得数万点击量。 | | |
| 推荐单位  意见 | 领导签名：  （盖单位公章）  年 月 日 | | |
| 作品联系人及联系方式 | 龚一卓 15667067882 | | |

陕西新闻奖参评作品推荐表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 作品标题 | 用文化的方式做有灵魂的教育——西咸新区沣东第二小学校园文化建设的探索与尝试 | 参评项目 | 通讯 |
| 体裁 |  |
| 作 者  （主创人员） | 聂 蕾 杨 乐 | 编辑 | 杨 乐 |
| 刊播版面  (名称和版次) | 《教师报》8版“视点” | 字数（时长） | 2770 |
| 原创单位 | 陕西教育报刊社有限责任公司 | 刊播单位 | 陕西教育报刊社有限责任公司 |
| 刊播日期 | 2023年12月6日 | | |
| 作品网址 |  | | |
| 采编过程  （作品简介） | 党的十九大报告指出：深入挖掘中华优秀传统文化蕴含的思想观念、人文精神、道德规范，结合时代要求继承创新，让中华文化展现出永久魅力和时代风采。这是党和国家的期望与嘱托，也是教育工作者需要贯彻的理念，将“文化立校”提升为学校重大发展战略的依据。2023年11月，我们进校实地采访，先后采访该校校长、德育处主任、教务处主任、相关负责教师、学生及家长，收集了丰富的一手资料。在采访中，我们发现沣东第二小学从建校初就确立了“文化立校”的战略，并在8年的时间里不断丰富和完善。目前，全校已经形成了“文化立校”的共识，建成了比较成熟的体系，取得了良好的成果，并在“名校+”教育共同体内进行推广实践，形成了辐射引领效应。 | | |
| 社会效果 | 沣东第二小学“用文化做有灵魂的教育”的探索与实践为学校探索校园文化建设路径、落实“文化立校”战略提供了一个小“样本”。文章同步刊发在《人民日报》新媒体平台“人民号”和陕西教育报刊社“陕派教育”今日头条号上，受到广泛关注和转发。 | | |
| 推荐单位  意见 | 领导签名：  （盖单位公章）  年 月 日 | | |
| 作品联系人及联系方式 | 聂蕾，18049039601 | | |

陕西新闻奖参评作品推荐表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 作品标题 | 一所县城小学的五个“教育动能场景”——宝鸡市岐山县中心小学质量提升掠影 | 参评项目 | 通讯 |
| 体裁 |  |
| 作 者  （主创人员） | 鲁维娜 陈栋 | 编辑 | 杨乐 |
| 刊播版面  (名称和版次) | 教师报八版 | 字数（时长） | 2760 |
| 原创单位 | 教师报 | 刊播单位 | 陕西教育报刊社有限责任公司 |
| 刊播日期 | 教师报2023年5月31日 | | |
| 作品网址 |  | | |
| 采编过程  （作品简介） | 县域教育是中国教育生态最重要的组成部分，寄托了县域老百姓对教育改变命运的期望。如何办好县域教育、调动县域教育动能，对基础教育高质量发展具有重要意义。2023年5月，记者到宝鸡市岐山县中心小学驻校学习。期间，记者发现这所小学前几年生源一直流失，学生有40%是留守儿童或来自外来务工人员家庭，家长忙于生计，学生学业基础薄弱，老师们工作成就感低。为此，岐山县教育局将原来城区两所办学质量不高的小学合并为现在岐山县中心小学，重新组建了学校领导班子。新班子组建以来，梳理原有制度，制定更加适合学校发展的新制度，充分调动老师的积极性，为教师的专业成长创造条件，用各种仪式感召人，各种典礼凝聚人。短短两年时间，学校面貌发生了巨大的变化，教学质量不断提升，教师专业发展取得可喜的成果，学校成为岐山县群众心里的“香饽饽”。岐山县中心小学的逆势上扬，可以让人一窥岐山智慧。 | | |
| 社会效果 | 本篇通讯刊发以后，在一定程度上提振了县域基础教育发展信心，坚定了岐山县“小县城也要办大教育 好地方更要有好教育”的鸿鹄之志。教师报微信公众号对其进行了转发，阅读量3619，远远高于教师报微信公众号通讯类的阅读量。 | | |
| 推荐单位  意见 | 领导签名：  （盖单位公章）  年 月 日 | | |
| 作品联系人及联系方式 | 鲁维娜 15529431059 | | |

陕西新闻奖参评作品推荐表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 作品标题 | 渴望充实而丰盈的人生  ——对当下中、高职学生在校状态的观察 | 参评项目 | 通讯 |
| 体裁 |  |
| 作 者  （主创人员） | 孔祥娜 | 编辑 | 董齐越 |
| 刊播版面  (名称和版次) | 《自学考试报》5版 | 字数（时长） | 2217 |
| 原创单位 | 陕西教育报刊社有限责任公司 | 刊播单位 | 陕西教育报刊社有限责任公司 |
| 刊播日期 | 2023年8月25日 | | |
| 作品网址 | http://zxksb.sxjybk.com/zxksb/20230825/html/page\_04.htm | | |
| 采编过程  （作品简介） | 新的职业教育法颁布后，对职业教育的影响较大，职业院校学生的整体存在意识和精神状态以及学习生活也有变化。记者敏锐地觉察到了这一点。为了真实、客观地反映职业院校学生的整体在校状态，记者深入采访了不同性别、不同地域、不同原生家庭、不同专业背景、不同职业院校、不同学习成绩的中、高职学生，并进行了深入的家庭调查，总结出了当代职业院校学生的三种生活学习状态，以及较之以往的职业院校学生状态的转变，从侧面揭示了职业院校学生面临的困境和实际的问题，同时也反映了当代职业院校学生整体向上的主流基调，全面深刻展现了当代中高职学生追求“大国工匠”目标，誓做“托举时代的青年”的精神内核。 | | |
| 社会效果 | 文章见报后，引起了职业教育圈内人士的热议。编辑部也以不同形式收到不同地区职业院校教师和学生的读后感悟和建议反馈，表示认可。省教育厅职成教处相关负责人也表示，此文写得真实客观、深刻全面，既反映了职业教育中存在的一些问题，也表现了当代职教生昂扬向上、努力拼搏的主旋律。 | | |
| 推荐单位  意见 | 领导签名：  （盖单位公章）  年 月 日 | | |
| 作品联系人及联系方式 | 联系人：孔祥娜 联系方式：18966919097 | | |